

# 何君恆

## 臺北市立交響樂團中提琴首席

畢業於國立藝術專科學校音樂科、巴黎師範音樂學院、國立巴黎高等音樂學院高級室內樂文憑及高級演奏家文憑，主修中提琴，師事陳永清老師、吉永禎三老師、廖年賦老師、Prof. Maurice HUSSON、Prof. Dominique RICHARD，及法國著名的中提琴演奏家 Prof. Gerard CAUSSE，並考入巴黎市立音樂學院職業樂團先修班，師事巴黎樂團首席 Jean DUPOUY 和巴黎巴士底歌劇團首席 Laurent VERNEY。

1989 年獲得法國 U. F. A. M. 中提琴比賽首獎。1990 年參加北德音樂節與世界各國青年好手所組成的管弦樂團在蕭提、畢其可夫及羅斯托波維奇等的指揮下巡迴德東、德西、米蘭及西西里島等地演出。1991 年代表學校至北非摩洛哥演出室內樂。

1992 年獲得全額獎學金至 Villecroze，參加由瑞士日內瓦四重奏大賽首獎 YSAYE 弦樂四重奏指導室內樂，並參加 Tibur Varga 音樂節接受日內瓦及慕尼黑中提琴大賽得主 Nobuko IMAI 大師的指導，並在結業當天獲選演出。

1993 年進入國立巴黎高等音樂學院半職業樂團。自 1994 年加入法國著名的現代音樂樂團 2E2M 後，就經常在歐洲各地的國際現代音樂節中演出，如葡萄牙、賽普路斯、羅馬尼亞及巴黎國家廣播電台等的國際現代音樂節。

目前擔任台北愛樂管弦樂團及台北市立交響樂團中提琴首席，並任教於國立藝術學院、輔仁大學、中正高中及武陵高中。