

Sarah Barnes-Tsai

美國打擊演奏家(國立臺北藝術大學音樂系專任講師)

Sarah Barnes 四歲開始學鋼琴，九歲開始學打擊樂，投注了畢生的心力於音樂。從孩童時期起她就在許多當地及州際獨奏/室內樂比賽中獲獎。在學期間，樂團經驗豐富，曾參與管樂團、古典/爵士室內樂、軍樂隊、管絃樂團、爵士樂團以及音樂劇演出，並為威斯康辛中央青少年管絃樂團(CWYO)、威斯康辛中央交響樂團(CWSO)、Wisconsin State Honors Orchestra、Winona Honors Orchestra (Minnesota)專任團員。

自 University of Wisconsin Stevens Point (UWSP)轉學至北伊利諾大學(NIU)後，專攻世界音樂的演奏，其中包括千里達鋼鼓音樂、爪哇島/巴里島甘美朗音樂、西非鼓樂、東非 Amadinda Xylophone、北印度塔布拉鼓(tabla)、愛爾蘭傳統豎琴、安地斯山脈音樂。

她以極優異的成績榮獲北伊利諾大學的音樂碩士學位，領域包含鋼鼓音樂、拉丁美洲打擊樂、阿帕拉契山脈揚琴的演奏、研究與教育。現為國立臺北藝術大學講師。她也曾與 Central Wisconsin 管絃樂團、實驗樂團及台北市立國樂團合作。

現任教於國立台北藝術大學(前國立藝術學院)，擔任鋼鼓樂團、爵士音樂鑑賞及打擊樂個別課，也任教於台北美國學校，致力於世界音樂、鋼鼓音樂的教學及演奏，足跡遍及全台。