

# 陸涓姿

國立臺灣藝術大學音樂學系助理教授

1995 國立台灣藝術學院音樂科畢業，主修打擊樂，師事鐘耀光教授，朱宗慶教授。Sep. 1995 赴法國，進入 C.N.R. de Rueil-Malmaison 音樂院，隨 Gaston Sylvestre 學習現代打擊樂。Jun. 1997 獲法國 C.N.R. de Rueil-Malmaison 音樂院打擊樂高級演奏第一獎文憑以及全體裁判一致通過最高評分的最高榮譽-一致恭賀獎。回國後並獲教育部認證取得碩士學位。

主要經歷 1990-95 在校期間經常參與管絃樂團及作品發表的演出，1996 法國期間參與 Conservatoire de Rueil-Malmaison 管絃樂團巡迴演出，擔任定音鼓手。1997 一月隨法國 Conservatoire de Rueil-Malmaison 打擊樂團於 Lille 演出四月以木琴獨奏會於 Rueil-Malmaison 演奏廳演出七月應台北"十方樂集"之邀，參與現代音樂的演出。1998 三月應巴黎 Marcoussis 的"Theatre Musical"之邀，擔任木琴伴奏演出四月為巴黎"Cycle"打擊樂團團員，並與該團做巡迴演出五月應巴黎華僑文教中心海華文藝季之邀，舉辦"陸涓姿打擊樂獨奏演出"。七月赴瑞士蘇黎世參加管絃樂團研習營，並與該團做巡迴演出。九月獲選國音樂廳樂壇新秀，於國家音樂廳演奏廳舉辦獨奏會。十一月應巴黎市立音樂院(Conservatoire Superieur de Paris)之邀，舉行個人打擊獨奏會。

1999 三月入選日本 Sugarhall 打擊樂比賽(The 5th Okiden Sugarhall Compeition)六月獲選法國"Festival Academie International Europeenne"打擊樂手，並與其駐團的打擊樂手作一系列打擊樂室內樂的演出。九月假國家音樂廳及高雄市文化中心至德堂，舉辦個人獨奏會"1999 陸涓姿打擊獨奏會"。2000 六月受"台北縣教師管樂團"之邀，合演馬林巴琴協奏曲。2001 十二月於台北市新舞台舉辦"新旅-陸涓姿打擊獨奏會"。2002 五月與國立台灣藝術大學管樂團演出 Alfred Reed 木琴協奏曲七月於國家音樂廳與台北青年管樂團演出，演奏鐵琴獨奏曲 Tribute to Lionel。於 2003 年加入十方樂集打擊樂團，參加該團年度音樂會"擊樂十方"演出。2003 年十月於國家音樂廳演奏廳舉行"2003 年陸涓姿打擊獨奏會"。

曾參與台北青年管樂團，台北愛樂交響樂團，世紀交響樂團，高雄市立交響樂團，台北縣交響樂團演出。現任十方樂集打擊樂團團員，並任教於國立台灣藝術大學，國立台南藝術學院，明星科技大學。