

葉樹涵

國立臺灣師範大學音樂學系教授

十六歲隨許德舉老師學習小號，1980年畢業於師範大學音樂系。1982年獲法國政府獎學金赴法深造，並考入法國國立巴黎音樂學院（Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris）師事巴黎交響樂團首席小號馬賽爾·拉格斯（Marcel Lagorce）教授。於1984年以最短的年限獲得小號演奏第一獎文憑畢業，並獲『全體裁判一致通過』講評。旅法期間，擔任巴黎帕德魯交響樂團及巴黎音樂學院交響樂團小號職。

1984年應新加坡交響樂團之邀，擔任該團副首席小號，並任教於新加坡國立大學，新加坡青年樂團。1986年應教育部邀請，返國擔任聯合實驗管弦樂團首席小號，並任教於師大、藝術學院等大專院校音樂系及擔任幼獅管樂團的指揮。同年獲頒金鼎獎最佳演奏獎及優良唱片獎。目前已出版六張個人演奏專輯及四張銅管五重奏專輯唱片。其中五個驚嘆號專輯獲頒金曲獎最佳演奏專輯製作人獎，威尼斯狂歡節專輯則獲1994年度金鼎獎最佳演奏獎。最新出版呂德小號協奏曲專輯，獲金曲獎最佳古典音樂唱片獎及最佳演奏人獎二項入圍。

回國後積極推展國內管樂教育，除自組葉樹涵銅管五重奏外，並曾任中華民國管樂協會理事長，國際小號協會理事，亞太管樂協會（APBDA）會長、台灣管樂協會會長，並擔任台灣師範大學管樂團指揮、幼獅管樂團指揮。除了國內頻繁演出外還經常受邀至國外演奏，足跡遍佈歐洲、美洲、亞洲…等地，均深獲好評。1997年受邀到日本、香港、韓國及哈薩克演出，美籍作曲家 Alfred Reed 親自為葉樹涵特別寫的小號協奏曲，11月份赴法國巴黎演出。曾經合作演出的樂團包括國家音樂廳交響樂團、台北市立交響樂團、新加坡交響樂團、中國北京中央交響樂團、匈牙利國家交響樂團、日本東京佼成管樂團、美國伊士曼管樂合奏團、美國肯塔基大學莫瑞管樂團、美國印第安那大學管樂團、日本 Sienna 管樂團、哈薩克國家管樂團、俄羅斯伏爾加管樂團、日本山葉管樂團、日本尚美管樂團、日本新力管樂團、師大交響樂團、香港演藝學院管樂團、台北世紀交響樂團、台南市立交響樂團、台北縣立交響樂團、高雄市立交響樂團、海軍

樂隊、幼獅管樂團、師大管樂隊、台北愛樂交響樂團、韓國海軍樂隊、韓國大邱市立管樂團。編曲作曲多項作品自 98 年起，由法國 Robert Martin 及德國 Andreas Schorer 出版社發行。2006 年為公共電視偶像劇「GO! 米可! GO!」編寫配樂，備受好評。1990 至 2001 年間應邀擔任迪士尼動畫公司卡通「米老鼠」米奇角色的專任配音。

近年來多次邀請國際管樂大師來台，相繼有芬奈爾 Fredrick Fennel，阿弗烈呂德 Alfred Reed，羅傑布特立 Roger Boutry，詹姆士史瓦金 James Swearingen，雪爾登 Robert Sheldon 與夏佛 David Shaffer 等大師，提供國內音樂愛好者及管樂學習者有親炙大師的機會，藉此提升國內管樂教育水準，拓展管樂新視野。

2005 年辭去國家音樂廳交響樂團小號首席工作，受聘至國立台灣師範大學音樂系專任副教授，致力於小號及管樂合奏教育，其學生均獲得國際大賽佳績，非凡卓越。2006 年獲頒國立台灣師範大學優良教師獎，由校長親自別上「師大大師」的徽章。並於 2007 年升等教授，2015 年再獲頒教學優良獎。