

楊桂娟(現代)

國立臺灣藝術大學舞蹈系教授

專長與主要教授課程：

- 現代舞技巧、舞蹈技巧理論與實踐、舞蹈即興、舞蹈創作、創造性舞蹈教學法、舞蹈演出製作

學經歷：

- 2001-2004 國立台灣藝術大學舞蹈系系主任
- 1989 美國加州大學洛杉磯分校舞蹈研究所編導組畢業
- 1987 中國文化大學舞蹈系畢業
- 1980 台灣藝術專科學校舞蹈科畢業

重要記事：

- 1989~ 年開始獨立創作?受邀文建會文藝季製作演出以及國家文藝基金會補助創作演出於國內外演出 80 餘場
- 1989~ 定期發表創作與策劃「創造性舞蹈研習營」邀請國內外著名舞蹈家為年輕舞蹈工作者授課以培養表演與創作人才，並從事舞蹈即興與創作教育的推廣。
- 1993 年成立組合語言舞團
- 2005~ 私立文化大學舞蹈研究所兼任教授。

重要演出經歷：

- 1979 姚明麗芭蕾舞團《吉賽兒》
- 1980 林懷民 - 《薪傳》、林麗珍 - 《燕子》
- 1989 Kathy Posin- 「The Shock Crossing」
- 2011 《微笑飛了，在空中盤旋》

創作經歷：

- 1989 《書法的聯想》、《女子無才便是？》、《反常的心跳》
- 1990 《月字以後》、《可能的月光》、《盈、缺》、《圓非圓》、《天狗吃月》
- 1991 《行的 2 式》、《獨體·合體》、《誰在那邊唱歌》
- 1993 《吃桃，放你去剃頭》
- 1996 《墨跡》、《篆流》、《狂草之歌》

- 1999 《山與狗》
- 2000 《美 — 四韻》、《墜落天使》
- 2001 《浮光掠影》、《枝與葉》、《生；滅》
- 2002 《禮物》、《百合》
- 2003 《愛情新樂園》
- 2004 《花·枝幹》
- 2005 《紅與白》
- 2006 《北極光》
- 2008 《微笑》

重要演出與製作：

- 2001 國立台灣藝術大學舞蹈系年度公演【草原與高原的對話】
- 2002 國立台灣藝術大學舞蹈系年度公演【太初有舞】
- 2003 國立台灣藝術大學舞蹈系年度公演【吉賽兒】

重要學術活動策劃 / 製作 / 執行：

- 2001 年 國立台灣藝術大學舞蹈學系 [創造性舞蹈研習營]、[舞蹈系傑出校友聯演]、【草原與高原的對話】演出暨研討會
- 2002 年策劃與執行 [創造性舞蹈研習營]、策劃製作帶領『國立台灣藝術大學美國學術文化交流訪問團』訪問美國大學及演出 University of California at Los Angeles (加州大學洛杉磯分校)、California Insititute of Arts(加州藝術學院)、Ohio State University(美國俄亥俄州大學)、New York City University(紐約市立大學)、State Uniiversity of New York at Purchase(紐約州立大學伯契斯分校)、策劃製作帶領舞蹈系師生參加美國密西根大學安柏分校 (University of Michigan at Ann Arbor) 舉辦「第 20 屆美國大學區域性舞蹈節」(「20th The Great Lake Region Ammerican College Dance Festival」) 之舞蹈研習營與創作比賽獲殊榮晉選至 2 年 1 度「10th National Ammerican College Dance Festival at Kennedy Center」並使舞蹈系成為亞州第一個獲選進入全美大學舞蹈節的學校。* 策劃製作「舞彩繽紛」舞蹈教育劇場演出。* 策劃製作『2002 台灣第一屆福爾摩沙大學舞蹈節』 舉辦 [跨國跨校師生聯演] 以及 [舞蹈美學及評論研討會] 。* 帶領本系學生參加第十屆全美大學舞蹈節 (「10th National Ammerican College Dance Festival」) 於美國華盛頓甘迺迪中心

泰瑞斯劇場演出。* 策劃執行 [國立台灣藝術大學舞蹈學系舞蹈系年度公演 [太初有舞] 。

- 2003 年

* 策劃執行教育部「提升大學國際競爭力專案」*策劃執行 [第二屆福爾摩沙大學舞蹈節]* 國立台灣藝術大學舞蹈學系年度公演 [吉賽爾]

- 2004 年

* 帶領國立台灣藝術大學美國學術文化交流訪問團訪問美國 University of California at Los Angeles 、 Irvine and Riverside(加州大學洛杉磯分校、爾灣分校 和 河濱分校)、 California Insititute of Arts(加州藝術學院)、 New York City University(紐約市立大學) 。

* 帶領舞蹈系師生參加美國喬治梅生大學 (George Mason University) 所舉辦第 22 屆美國大學區域性舞蹈節「 22th The Mid Atlantic Region American College Dance Festival 」之舞蹈研習營與創作比賽之再度獲殊榮晉選至 2 年 1 度「 10th National Ammerican College Dance Festival at Kennedy Center 」並使舞蹈系成為亞州唯一連續二屆獲選進入全美大學舞蹈節的學校。

* 帶領本系學生參加第十一屆全美大學舞蹈節 (「 11h National Ammerican College Dance Festival 」) 於美國華盛頓甘迺迪中心 泰瑞斯劇場演出。

- 2008 年

* 擔任 國立台灣藝術大學舞蹈學系 年度公演 [不合時宜] 藝術總監

重要學術研究：

- 1994 年《後現代舞蹈發展研究》(華一書局)

- 華梵大學 2005 書法及其跨領域研討會論文發表《舞蹈從書法中探索》

《楊桂娟舞蹈創作理念與作品解析》(石綠文化事業有限公司)

榮譽：

- 2004 年參加愛丁堡藝術節以及紐約國際舞蹈節作品發表

- 2005 年紐約國際舞蹈節作品發表

- 2008 年美國 Wisconsin University ,Madison 分校夏日舞蹈節作品發表

- 2010 年世界舞蹈聯盟 — 國際舞蹈節作品發表與授課

- 2011 年美國德州女子大學 (TWU) 與北德大學 (NTU) 授課