

# 黃韻怡

## 臺灣鋼琴演奏家

自幼習琴，曾就讀福星國小、師大附中音樂班。期間榮獲台北縣音樂比賽第二名，並代表學校參加中日聯合音樂會演出。1990年，進入國立藝術專音樂科。在校期間，榮獲校內協奏曲比賽第一名及台北市交第九屆協奏曲比賽第一名，於台北縣立文化中心與國立藝專管弦樂團演出協奏曲擔任獨奏，同時獲邀與台北市立交響樂團合作演出，更經常參與各型態之音樂會於全省縣市立文化中心及各大專院校巡迴演出。

1995年，赴法深造，甄試上~Conservatoire Supérieure de Paris-CNR（法國國立巴黎高等音樂學院）並隨旅法鋼琴家秦蓓慈教授及法國鋼琴家Jean-Marie Cottet習琴。留法期間，榮獲法國FLAME國際音樂比賽FLAME獎，並多次獲邀演出室內樂，獨奏等音樂會。1997年取得銀牌獎，返國後任教於敦化國小、碧華國小、重慶國中、康橋雙語中小學、中壢高中、培德高職、南坎高中等音樂班，並受聘為東海大學音樂系專任鋼琴伴奏講師。

2001年應邀於國家演奏廳演出《台灣的聲音》啟動國人創作現代音樂會、2003年新點子舞展與世紀當代舞團於國家劇院演出《失憶的邊境》，將音樂與舞蹈的呈現跨領域的結合。2006年與小號家何忠謀於國家演奏廳演出《謀音傳奇》音樂會。同年於十方樂集演出雙鋼琴音樂會。2007年受邀於北京國際音樂節演出，同年於台中中興堂、台北國家演奏廳演出《藍色狂響之夜》。2008年於國家演奏廳演出台灣室內樂發表音樂會，5月與中國小號家戴忠輝於師範大學演出，同年7月於台北中山堂與法國小號家奧皮耶演出，同年9月受邀於中國瀋陽音樂院演出。之後與小提琴家麥韻篁教授多次聯合演出，受邀參加各類型音樂會表演。2019年受邀至中國哈爾濱，在哈爾濱音樂廳舉辦跨年音樂會表演。返國至今多次應邀與國內外知名演奏家以獨奏、室內樂、伴奏等型態於國家演奏廳、國家劇院、文化中心等全省各地與巡迴演出，活躍於表演舞台。