

懸吊系統說明 RIGGING LIST				
編號	標位編號	名稱項目	由PL型吊桿距離	備註
20	#15	RIP天幕吊桿 RIP CURTAIN	980	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
19	#14	背景幕吊桿 BACKDROP	935	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
18	5E	第五層燈光吊桿 5TH ELECTRIC	891	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
17	4E	第四層燈光吊桿 4TH ELECTRIC	838	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
16	#13	第三層邊條 3RD BATTEN PIPE	792	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
15	#12	第三層邊條/翼幕 3RD BORDER/LEGS	752	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
14	3E	第三層燈光吊桿 3RD ELECTRIC	667	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
13	#11	第二層邊條 2ND BATTEN PIPE	613	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
12	#10	第二層邊條及翼幕 2ND Sun-Yel-san	572	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
11	#9	第一層邊條 1ST BATTEN PIPE	520	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
10	#8	第一層邊條 1ST Sun-Yel-san	503	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
9	#7	第一層邊條 1ST BATTEN PIPE	443	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
8	2E	第二層燈光吊桿 2ND ELECTRIC	383.5	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
7	#6	第二層翼幕 2ND LEGS	306	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
6	#5	第一層邊條 1ST BORDER	246	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
5	#4	投影幕 MOVE SCREEN	208	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
4	#3	第一層翼幕 1ST LEGS	156.5	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
3	1E	第一層燈光吊桿 1ST ELECTRIC	92	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
2	#2	主幕 MAIN CURTAIN	42	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg
1	#1	第一層邊條 TEASER	13.5	電動遙控機控制升降吊桿最高955公分，最低定位97公分，最大承重350Kg

國立台灣戲曲學院 內湖校區中正堂
NATIONAL TAIWAN COLLEGE of PERFORMING ARTS The Neihu Campus CKS HALL

舞台平面圖

STAGE PLAN

興建日期：中華民國65年
THE CONSTRUCTION DATE: 1976

重新測繪：中華民國101年3月
NEW MEASURING DATE: 2012, MARCH

測量及繪圖：林育全
MEASURING & DRAWING: LIN YU-QUAN

比例單位：1/75 公分
SCALE & UNIT: 1/75; CM

備註：1. 本展演空間座席一樓300席，二樓78席，共378席。

2. 吊桿皆由左舞台電動控制盤操作，升降速率約25公分/秒。

3. 本空間左右舞台有橫梁，高度為270公分，需注意景片道具進出。

4. 左右舞台皆有垂直爬梯往二層工作走道，並延伸往左右包廂以及貓道。

5. 舞台正後方為道具卸貨區，提供貨車裝卸道具，惟須注意自演員化妝間到舞台之間通道狹窄，且僅有往右舞台入口較大，租借場地搬運時須事前確定；部分較小景片，物品可由正門搬運，但無提供卸貨碼頭。

